



**МИКОЛАЇВСЬКА СІЛЬСЬКА РАДА
СУМСЬКОГО РАЙОНУ, СУМСЬКОЇ ОБЛАСТІ
МИКОЛАЇВСЬКА СІЛЬСЬКА ТЕРИТОРІАЛЬНА ГРОМАДА**

**СЬОМЕ СКЛИКАННЯ
ДВАДЦЯТЬ ДЕВ'ЯТА СЕСІЯ
РІШЕННЯ**

від 19.11.2018

№ 44

с. Миколаївка

**Про оголошення конкурсу на створення
офіційної символіки Миколаївської
сільської ради Сумського району**

З метою збереження історичної та культурної спадщини сіл Миколаївської сільської ради Сумського району, утвердження звичаїв і традицій місцевого народу, сприяння розвитку туризму, керуючись статтею 22, пунктом 20 частини 4 статті 42 Закону України «Про місцеве самоврядування в Україні», сільська рада **вирішила:**

1. Затвердити Положення про проведення конкурсу на створення офіційної символіки Миколаївської сільської ради (додаток № 1)
2. Створити комісію по визначенню переможців конкурсу на кращу офіційну символіку Миколаївської сільської ради (додаток 2).
3. Затвердити Методичні рекомендації з питань місцевої символіки (додаток 3).
4. Оголосити конкурс на створення офіційної символіки Миколаївської сільської ради Сумського району з 03 грудня 2018 року по 03 січня 2019 року (додаток 4).
4. Оприлюднити дане рішення на офіційному веб-сайті Миколаївської сільської ради.
5. Контроль за виконанням цього рішення залишаю за собою.

Сільський голова

С.В.Самотой

ПОЛОЖЕННЯ

про проведення конкурсу на створення офіційної символіки Миколаївської сільської ради

I. Загальні положення

1.1. Положення про проведення конкурсу на створення офіційної символіки Миколаївської сільської ради (далі – Положення) визначає порядок, строки та умови проведення конкурсу на створення офіційної символіки Миколаївської сільської ради, вимоги до його учасників, вимоги до конкурсних робіт, розмір грошової винагороди переможцям тощо.

1.2. Організатором конкурсу є виконавчий комітет Миколаївської сільської ради Сумського району Сумської області.

1.3. Конкурс проводиться в наступні етапи та строки:

1 етап – подача заявок на участь у конкурсі та конкурсних робіт – з 03.12.2018 по 03.01.2019;

2 етап – перевірка конкурсних робіт на відповідність заявленим вимогам та обрання із них кращих – з 04.01.2019 по 21.01.2019;

3 етап – громадське обговорення конкурсних робіт та голосування – з 17.01.2019 по 28.01.2019.

4 етап – підбиття підсумків громадського голосування – 31.01.2019;

5 етап – затвердження рішенням сесії Миколаївської сільської ради офіційної символіки – лютий 2019 р.

1.4. Порядок проведення громадського обговорення конкурсних робіт та голосування визначається розпорядженням Миколаївського сільського голови.

1.5. Конкурсні роботи, подані після закінчення терміну, зазначеного у пункті 1.3 цього Положення, а також ті, які не відповідають вимогам розділу 4 та 5 цього Положення, до участі у конкурсі не допускаються.

1.6. Виконавчий комітет Миколаївської сільської ради залишає за собою

право змінити строки проведення конкурсу, а також скасувати конкурс у разі відсутності конкурсних робіт, що відповідають вимогам розділу 4 та 5 цього Положення.

II. Мета і завдання конкурсу

2.1. Конкурс проводиться з метою визначення найкращих конкурсних робіт із створення офіційної символіки Миколаївської сільської ради, а саме:

- створення ескізу герба та прапора сільської ради;
- створення ескізу логотипу сільської ради;
- написання тексту та музики гімну сільської ради.

2.2. Завданнями конкурсу є:

- залучення максимальної кількості учасників до розробки офіційної символіки Миколаївської сільської ради;
- пробудження у мешканців територіальної громади почуття патріотизму, поваги та любові до рідного краю, національної самосвідомості;
- розроблення та створення офіційної символіки територіальної громади (герба, прапора, гімну, логотипу).

III. Порядок участі у конкурсі

3.1. У конкурсі можуть взяти участь як фізичні, так і юридичні особи.

3.2. Участь у конкурсі безкоштовна.

3.3. Для участі у конкурсі особа подає заявку (зразок додається), та документи визначені розділом 5 цього Положення.

3.4. Учасники можуть подати як одну, так і декілька конкурсних робіт у різних номінаціях.

3.5. Подача учасником конкурсної роботи означає його згоду на її подальше редагування та використання з метою проведення конкурсу.

3.6. У разі надсилання конкурсних робіт електронною поштою учасник надсилає усі документи в електронному вигляді згідно з вимогами розділу 5 цього Положення.

3.7. До проектів зображень (макетів) обов'язково додається інформація про автора (авторів):

- Прізвище, ім'я, по батькові;
- Адреса;

- Контактні телефони;
- Інші відомості (вік, освіта, місце роботи, навчання та ін.).

IV. Вимоги до конкурсних робіт

4.1. Вимоги до ескізу герба та прапора, логотипу та написання гімну.

Герб сільської ради

4.1.1. Ескіз герба Миколаївської сільської ради повинен бути виконаний на аркуші паперу формату А4. Робота має бути виконана в кольорі. Допускаються різні техніки виконання, в тому числі і комп'ютерна графіка.

4.1.2. Ескіз герба повинен відображати характерні особливості населених пунктів громади, містити малюнки, або знаки, що здатні передати унікальність та ідентифікувати села громади серед інших населених пунктів.

Прапор сільської ради

4.1.3. Ескіз прапора Миколаївської сільської ради повинен бути виконаний на аркуші паперу формату А-4. Робота має бути виконана в кольорі. Допускаються різні техніки виконання, в тому числі і комп'ютерна графіка.

4.1.4. На ескізі прапора має бути розміщений герб або його елементи, інші символи. Співвідношення сторін прапора має становити 2:3.

Логотип сільської ради

4.1.5. Ескіз логотипу Миколаївської сільської ради повинен бути виконаний на аркуші паперу формату А4. Робота має бути виконана в кольорі. Допускаються різні техніки виконання, в тому числі і комп'ютерна графіка.

4.1.6. Ескіз логотипу повинен відображати характерні особливості населених пунктів громади, містити знаки, що здатні передати унікальність та ідентифікувати села Миколаївської громади серед інших населених пунктів.

Вимоги до тексту та музики гімну територіальної громади

4.1.7. Текст гімну має бути написаний українською мовою. Стиль і лексика тексту мусять відповідати загальноновизнаним етично-моральним нормам.

4.1.8. Запропонований текст повинен мати високий поетичний рівень, містити ознаки ліричного твору (ритм, рима, благозвучність та ін). Текст гімну має бути покладений на музику та поданий у вигляді нотного запису.

4.1.9. Додатково учасники конкурсу можуть подавати (надсилати) музику (фонограму) гімну або готовий музичний твір у форматі аудіофайла та в електронному вигляді або на електронному носії (CD-R диск тощо).

4.1.10. Текст і музика гімну територіальної громади повинні відобразити історичну і культурну спадщину, звичаї і традиції громади, прагнення його мешканців жити в незалежній Українській Державі.

4.1.11. Текст і музика мають бути авторськими та не містити плагіату.

V. Вимоги до комплекту конкурсних робіт

5.1. На конкурс зі створення ескізу символіки учасник подає (надсилає) наступні документи:

- заявку на участь у конкурсі (зразок додається);
- кольорове зображення герба територіальної громади (на аркуші паперу формату А4 або в електронному вигляді)
- короткий опис герба із зазначенням значення зображених елементів, символів (на аркуші паперу формату А4 або в електронному вигляді);
- кольорове зображення прапора територіальної громади (на аркуші паперу формату А4 або в електронному вигляді)
- короткий опис прапора із зазначенням значення його кольорової гамми та зображених на ньому елементів і символів (на аркуші паперу формату А4 або в електронному вигляді);

5.2. На конкурс з написання тексту та музики гімну територіальної громади учасник подає (надсилає) наступні документи:

- заявку на участь у конкурсі (зразок додається);
- текст гімну (на аркуші паперу формату А4 або в електронному вигляді);
- ноти (мелодію) гімну (на нотному аркуші);
- за бажанням – аудіофайл гімну (в електронному вигляді або на CD-R диску)

VI. Порядок подачі конкурсних робіт

6.1. Конкурсні роботи подаються або надсилаються поштою до виконавчого комітету Миколаївської сільської ради .

6.2. Конкурсні роботи, що подаються в електронному вигляді, надсилаються на електронну скриньку **Silrada_Nikolaevka@i.ua** з поміткою у назві теми листа «Герб, прапор, логотип, гімн територіальної громади»

Додаток № 2
до рішення двадцять дев'ятої
сесії від 19.11.2018 року № 44

С К Л А Д

комісії по визначенню переможців конкурсу на кращу
офіційну символіку Миколаївської сільської ради

Голова комісії:

1. Макшеева Наталья Сергіївна – начальник відділу освіти, молоді та спорту Миколаївської сільської ради.

Секретар комісії:

2. Феніна Світлана Вячеславівна - начальник відділу культури та роботи з молоддю Миколаївської сільської ради.

Члени комісії:

3. Вода Антоніна Олександрівна - директор Миколаївського НВК, заступник голови комісії.
4. Крамаренко Алла Іванівна – директор Лікарського НВК.
5. Шмакова Олена Леонідівна – директор Северинівської ЗОШ І-ІІ ступенів
6. Ніколаєнко Ольга Леонідівна – вчитель історії Миколаївського НВК
7. Харченко Олена Лукашівна – вчитель історії Лікарського НВК
8. Леоненко Юлія Анатоліївна – вчитель історії Северинівської ЗОШ І-ІІ ступенів
9. Білан Наталія Іванівна – директор Северинівського ДНЗ
10. Северин Віра Миколаївна –заступник сільського голови
11. Калантай Євгенія Анатоліївна - керівник методичного об'єднання вчителів-словесників.

Додаток до Положення

Виконавчому комітету

Миколаївської сільської ради
жителя/жительки

(місце проживання)

(прізвище, ім'я, по батькові)

(контактний телефон)

(електронна пошта)

ЗАЯВКА

на участь у конкурсі на створення офіційної символіки
Миколаївської сільської ради Сумського району
Миколаївської територіальної громади.

Прошу мені дозволити участь у конкурсі зі створення ескізу герба та прапора Миколаївської сільської ради Сумського району Миколаївської сільської об'єднаної територіальної громади.

З умовами проведення конкурсу на створення офіційної символіки Миколаївської сільської ради ознайомлений/на та погоджуюсь.

Дата

Підпис

Додаток № 3
до рішення двадцять дев'ятої
сесії від 19.11.2018 року № 44

Методичні рекомендації з питань місцевої символіки

1. Загальні підходи до розробки герба та прапора територіальної громади, району, області

1.1. Розробка герба та прапора територіальної громади покладається на робочу групу, що створюється для цього розпорядженням відповідно сільського, селищного, сільського голови чи рішенням відповідної місцевої ради.

1.2. Розробка проектів герба та прапора має бути максимально відкритою, до процесу пошуку матеріалів та ідей для місцевої символіки має бути залучено місцевих краєзнавців, активістів, жителів громади, консультантів-художників, геральдистів.

1.3. При підготовці проектів герба та прапора територіальної громади слід враховувати такі особливості:

1) Для територіальних громад, що утворені на основі історичних міст, селищ та сіл (далі – поселень), котрі мали давніше міські права, проводиться:

- виявлення, вивчення та встановлення змісту і причин виникнення всіх давніх знаків, які використовувалися, з пізнішою реставрацією герба за можливим найдавнішим зображенням;

- у випадку використання в давньому гербі символів, поширених в інших знаках, допускається вводити додаткові елементи, котрі вказували б на приналежність нового герба конкретній території чи територіальній громаді;

- у разі вживання у давньому гербі елементів, що не придатні для використання у сучасних умовах (скажімо – знаки окупаційної влади, символи інших держав чи ідеологічні символи) та у разі відсутності будь-яких даних про давні герби здійснюється розробка нового знака.

2) Для територіальних громад, що утворені на основі давніх поселень, які отримали міські права в кінці XIX початку XX ст., та мали власні символи на давніх печатках можуть використовуватись ці символи із урахуванням положень пп.1).

3) Для територіальних громад, утворених на основі поселень, які не мали власних символів розробляється зразок нового герба та прапора.

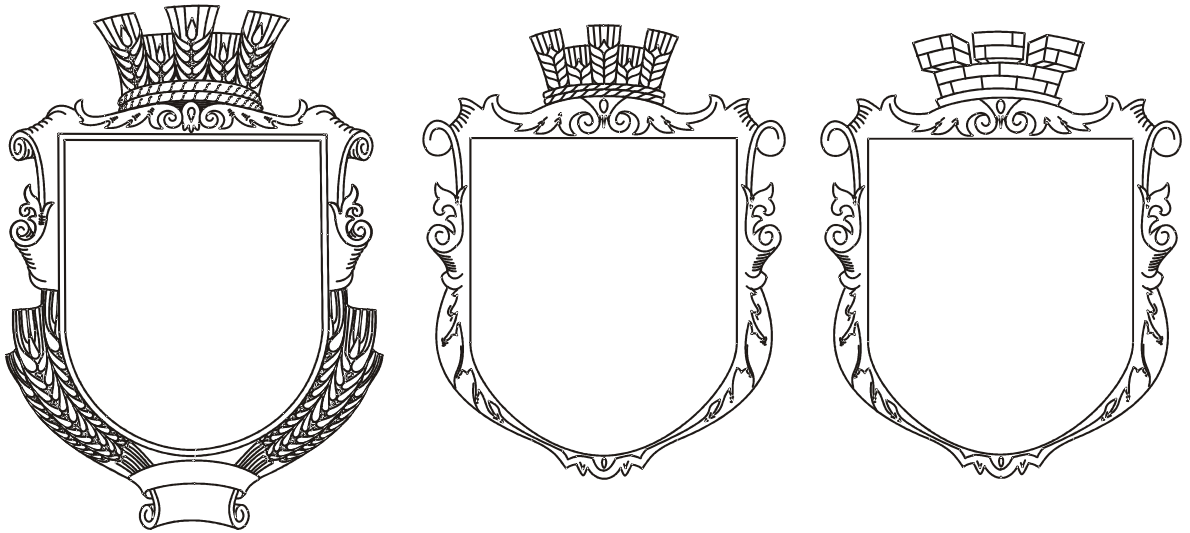
Для досягнення повноцінності герба при створенні нових знаків велике значення має використання сюжетів легенд, пов'язаних із розвитком території чи виникненням населеного пункту, розкриття змісту назви поселення (або версії про походження топоніма), відображення якихось специфічних місцевих особливостей, котрі підкреслюватимуть у гербі індивідуальність конкретного гербоносія та не втратять свого значення протягом тривалого часу (територіальні та географічні особливості, візерунки вишивок т.ін.).

2. Загальні вимоги до графічного та кольорового зображення герба

2.1. Герб територіальної громади за своєю композицією, графічними та кольоровими рішенням має відповідати вимогам викладеним у цих рекомендаціях.

1) Герб подається у щиті.

Рекомендована форма щита для територіальних громад міст, селищ і сіл – із заокругленою нижньою частиною.



Малюнок 1. Варіанти зовнішнього оздоблення (перший і другий КАРТУШІ І КОРОНИ

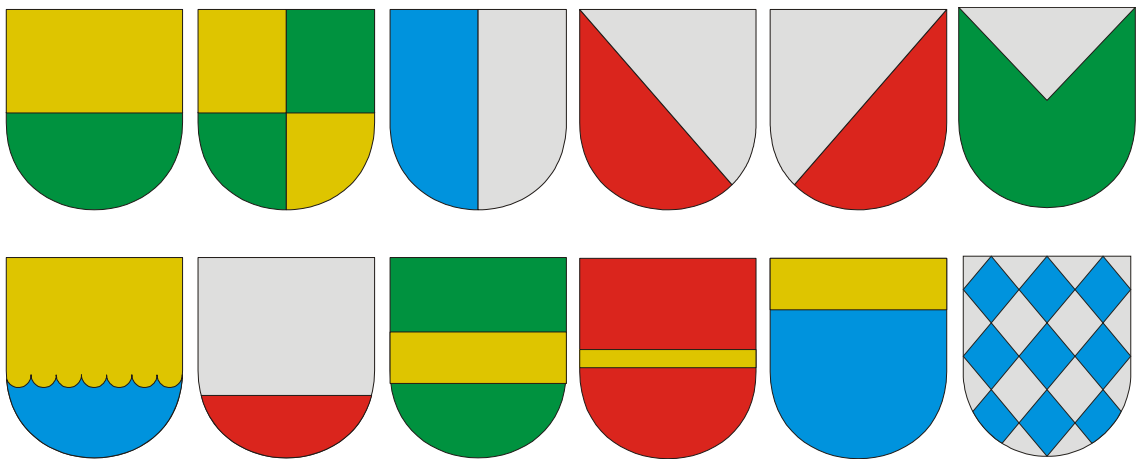
Перший та другий варіант картуша застосовується для гербів сільських територіальних громад, третій – для селищних та міських територіальних громад, або для сільських, де центром є історичне село, яке в минулому мало статус міста.

2) Для герба застосовуються метали (срібло і золото) та кольори (синій, червоний, чорний, зелений і пурпуровий).

Обов'язковим є дотримання правила геральдичної колористики, за яким можна наносити "металеві" фігури у "кольоровому" полі щита та навпаки, але **недопустимо наносити "метал" на "метал" чи "колір" на "колір"** (наприклад - зелений елемент на синьому полі неприпустимий).

3) Гербовий малюнок має відповідати вимогам геральдичної композиції.

4) У щиті герба можуть застосовуватися ділення.



Малюнок 2. Варіанти ділення щита (не виключний перелік, допускаються і інші варіанти ділення)

Бажаним є використання однопольових гербів або з малою кількістю ділень, що диктується як історичною традицією, так і вимогами виразності знака.

5) У щиті герба можуть використовуватись геральдичні і негеральдичні фігури. Бажано застосовувати невелику кількість фігур, не перевантажуючи герб.

Розміщення фігур на щиті має відповідати таким вимогам:



Зображені у полі щита й повернуті у профіль людські постаті, тварини, риби, птахи, фантастичні та легендарні істоти мають дивитися геральдично праворуч (**вліво від глядача, оскільки в геральдиці сторони рахуються з точки зору того, хто несе щит**). Виняток робиться у випадку зображення у щиті двох таких істот, які можуть бути повернуті одна до одної обличчям або спинами. При зображенні у полі щита рухомих засобів (наприклад: човен, тварина, що біжить і т. п.) напрямком їхнього руху має бути геральдично вправо (вліво від глядача).

6) Малюнок має бути двомірним, без півтіней і перспективних зображень.

7) До гербового малюнку (у щит) не дозволяється вносити зображення Державного герба України, дату заснування, назву гербоносія чи інші. Такі деталі можуть вкомпонуватися поза щитом, на додаткових планках чи стрічках при використанні герба на значках, в'їзних знаках, вимпелах, сувенірах тощо.

8) Не допускається використання у гербах, позашитових елементах та прапорах символів і атрибутів іноземних держав.

9) Символіка герба має відображати одну або кілька особливостей поселення (наприклад: його назву, причини розвитку, специфічних місцевих представників фауни чи флори і т. п.). Недоцільно перенасичувати герб багатьма сюжетами або вносити до нього поширені елементи (шестерня, колосок, хвильки), котрі можуть характеризувати і будь-яке інше місто. Необхідно також уникати т. зв. "гібридних" фігур (скажімо, півколби і півшестерні).

3. Загальні вимоги до графічного та кольорового зображення прапора

3.1. Графічна та кольорова композиція прапора має бути пов'язана з гербом:

- повторює гербовий малюнок без щита;
- має кольори та окремі елементи герба;
- несе зображення герба у щиті (хоча цей принцип не вважається кращою практикою);

3.2. В окремих випадках, виходячи із історичних традицій прапор може мати самостійне кольорове рішення не пов'язане із зображенням герба.

3.3. У прапорі, на відміну від герба, можливе використання більшої кількості кольорів та їх відтінків (замість срібла і золота доцільно вживати відповідно білий і жовтий колір; (срібними й золотими можуть залишатися елементи герба, якщо він наноситься на прапорі).

3.4. Для прапора обов'язково нормується співвідношення сторін та пропорції основних фігур, оскільки цей символ може тиражуватися у різних розмірах і в усіх випадках має відповідати еталонному зображенню. Розміри та вигляд древка чи наверхя (вістря) не нормуються.

3.4. Прапори територіальних громад мають квадратну форму. Можуть застосовуватися як звичайні прапори (з вертикальним кріпленням до древка), з додатковим горизонтальним кріпленням (у стаціонарних умовах – в сесійному залі чи кабінеті сільського голови) або як хоругви (тільки з горизонтальним кріпленням).

4. Окремі положення

4.1. У гербах сільських територіальних громад рекомендується щит вписувати у декоративний картуш та увінчувати:

- для територіальних громад, де центром є історичне село, яке колись мало міські права, – червоною міською мурованою короною з трьома зубцями;

- для решти – золотою сільською короною.

4.2. У гербах міських територіальних громад рекомендується щит вписувати у декоративний картуш та увінчувати срібною міською мурованою короною з трьома зубцями, для історичних міст застосовується червоний колір корони.

4.3. Правила, викладені у цих Рекомендаціях застосовуються і для розробки герба та прапора району та області.

Додаток № 4

до рішення двадцять дев'ятої

сесії від 19.11.2018 року № 44

Виконавчим комітетом Миколаївської сільської ради оголошено конкурс на створення офіційної символіки Миколаївської сільської ради Миколаївської територіальної громади.

Метою конкурсу є визначення найкращих науково обґрунтованих засад і варіантів художніх вирішень герба та прапора Миколаївської сільської ради для його остаточного затвердження сільською радою.

Конкурс проводиться в наступні етапи та строки:

1 етап – подача заявок на участь у конкурсі та конкурсних робіт – з 03.12.2018 по 03.01.2019;

2 етап – перевірка конкурсних робіт на відповідність заявленим вимогам та обрання із них кращих – з 04.01.2019 по 21.01.2019;

3 етап – громадське обговорення конкурсних робіт та голосування – з 17.01.2019 по 28.01.2019;

4 етап – підбиття підсумків громадського голосування – 31.01.2019;

5 етап – затвердження Миколаївською сільською радою офіційної символіки територіальної громади **лютий місяць 2019 року**.

У конкурсі безкоштовно можуть взяти участь як фізичні, так і юридичні особи.

Переможець у конкурсі на кращий ескіз герба і прапора Миколаївської сільської ради Миколаївської територіальної громади одержує грошову винагороду в сумі 2000 (дві тисячі) гривень.

Переможець у конкурсі на кращий текст і музику гімну територіальної громади одержує грошову винагороду у сумі 2000 (дві тисячі) гривень.

У разі, якщо переможцями на кращий ескіз герба і прапора, текст і музику гімну є різні особи, сума винагороди ділиться в рівних частках.

Основними завданнями конкурсу, окрім розроблення та створення герба, прапора є збереження історичної та культурної спадщини сіл Миколаївської територіальної громади, утвердження звичаїв і традицій народу, сприяння розвитку туризму, зокрема, поширення інформації про Миколаївську територіальну громаду як культурний, історичний та мальовничий куточок Сумщини.

Ескізи герба та прапора територіальної громади повинні бути виконані на аркуші паперу формату А4. Робота має бути виконана в кольорі. Допускаються різні техніки виконання, в тому числі і комп'ютерна графіка.

Ескіз герба повинен відображати характерні особливості населених пунктів громади, містити малюнки, або знаки, що здатні передати унікальність та ідентифікувати села Миколаївської громади серед інших населених пунктів.

На ескізі прапора має бути розміщений герб без щита або його елементи, інші символи. Співвідношення сторін прапора має становити 2:3.

Текст і музика гімну територіальної громади повинні відображати історичну і культурну спадщину, звичаї і традиції населених пунктів громади, прагнення його мешканців жити в незалежній Українській державі.

Конкурсні проекти герба та прапора Миколаївської територіальної громади подаються до 03 січня 2019 року за адресою: вул. Шевченка, 67, с. Миколаївка, Сумський район, Сумська область, 42322. Телефон для довідок: 696-611, 696-642