



**МИКОЛАЇВСЬКА СІЛЬСЬКА РАДА
СУМСЬКОГО РАЙОНУ, СУМСЬКОЇ ОБЛАСТІ
МИКОЛАЇВСЬКА СІЛЬСЬКА ТЕРИТОРІАЛЬНА ГРОМАДА**

**ВОСЬМЕ СКЛИКАННЯ
ВІСІМНАДЦЯТА СЕСІЯ
РІШЕННЯ (проект)**

від 00.02.2022

№

с. Миколаївка

**Про затвердження Положення
відкритого сільського фестивалю
народної творчості громад
«Таланти рідного краю»**

Керуючись статтею 25 Закону України «Про місцеве самоврядування в Україні», з метою належної підготовки та організації проведення відкритого сільського фестивалю народної творчості «Таланти рідного краю», **сільська рада вирішила:**

1. Провести у березні місяці 2022 року відкритий сільський фестиваль народної творчості громад «Таланти рідного краю».
2. Затвердити Положення відкритого сільського фестивалю народної творчості громад «Таланти рідного краю» (додаток).

Сільський голова

Сергій САМОТОЙ

Додаток
до рішення
вісімнадцятої сесії
восьмого скликання
від 00.00.2022 № проєкт

ПОЛОЖЕННЯ **про відкритий сільський фестиваль народної творчості громад** **«Таланти рідного краю»**

I. Загальні положення

1. Фестиваль-конкурс народної творчості «Таланти рідного краю» (далі – Фестиваль-конкурс) започатковано Миколаївською сільською радою Сумського району Сумської області (далі – Засновник).

2. Організаторами фестивалю - конкурсу є: Відділ культури та роботи з молоддю Миколаївської сільської ради (далі – Організатор).

3. Фестиваль - конкурс покликаний сприяти подальшому розвитку української музично-хорової культури, аматорської народної творчості, зростання її значення у духовному житті Миколаївської сільської територіальної громади, популяризації декоративно - ужиткового, образотворчого та фото мистецтва.

4. Учасниками Фестивалю-конкурсу є творчі колективи та окремі виконавці закладів культури відділу культури та роботи з молоддю Миколаївської сільської ради та закладів освіти відділу освіти, молоді та спорту Миколаївської сільської ради, які розміщені в адміністративних межах Миколаївської сільської територіальної громади.

II. Мета і завдання Фестивалю-конкурсу

1. Головною метою Фестивалю-конкурсу є втілення в життя народної творчості та її популяризації шляхом ознайомлення з творчими колективами, окремими виконавцями та майстрами декоративно-ужиткового мистецтва, підвищення ролі культурної спадщини у формуванні світогляду підрастаючого покоління.

1. Завдання Фестивалю-конкурсу:

1) розвиток масовості і поліпшення виконавської майстерності аматорських колективів закладів культури Миколаївської сільської територіальної громади;

2) збагачення репертуару кращими творами української спадщини та сучасної музики, залучення мешканців громади, громадськості до діяльності аматорських колективів та гуртків декоративно ужиткового, образотворчого і фото мистецтва;

3) стимулювання створення поетами і композиторами-аматорами нових

- творів та поповнення ними діючого репертуару аматорських колективів;
- 4) підвищення професійного рівня керівників аматорських колективів;
 - 5) пошук нових форм і методів роботи з художніми колективами та виконавцями;
 - 6) обмін досвідом та популяризація творчої діяльності кращих аматорських колективів.

III. Порядок і строки проведення Фестивалю - конкурсу

1. Фестиваль - конкурс є культурно-мистецьким і пропагандистським заходом і проводиться щороку в березні.
2. Склад журі фестивалю-конкурсу народної творчості громад «Таланти рідного краю» (далі – Журі) визначається розпорядженням голови Миколаївської сільської ради. До складу Журі включаються представники Засновника, організаторів, провідні викладачі вищих навчальних закладів культури і мистецтв України (за згодою).
3. У разі потреби Засновник може вносити в установленому порядку зміни до Положення про фестиваль-конкурс народної творчості громад «Таланти рідного краю» (далі – Положення), Організатор - до складу Журі.
4. Порядок виступу колективів клубних та шкільних закладів громади визначається Організаторами.
5. Вік учасників Фестивалю-конкурсу не обмежений.

IV. Умови проведення Фестивалю-конкурсу

1. Фестиваль-конкурс проводиться за такими жанрами:
 - 1) пісенний жанр:
аматорські хори (народні та академічні)
аматорські вокальні ансамблі (змішані, однорідні)
малі вокальні форми (солісти, дуети, тріо, квартети)
 - 2) музичний жанр:
аматорські оркестри (духових та народних інструментів)
інструментальні ансамблі
троїсті музики
солісти-інструменталісти
 - 3) хореографічний жанр:
аматорські хореографічні колективи (народного, класичного, сучасного, естрадного та бального танцю тощо)
 - 4) театральний жанр:
драматичні, музично-драматичні, театральні колективи
 - 5) читці:
художнє поетичне слово;
автентично-фольклорні розповіді (казки, бувальщини, легенди, перекази, новели);
гумор і сатира (гуморески, сатиричні оповіді, анекдоти);
театр
 - 6) естрадний жанр:
авторська пісня і співана поезія

популярна музика
вокально-інструментальні ансамблі

7) фольклорний жанр:
аматорські фольклорні колективи:
фрагмент традиційного обряду;
автентичний спів

8) жанрі фото:
фото

9) образотворче мистецтво:
образотворче мистецтво (живопис, графіка, скульптура)

10) декоративно-ужиткове мистецтво:
художні вироби з дерева (різьба, випалювання, лозоплетіння та інші)
художній текстиль і вишивка (ткацтво, вишивка, моделювання одягу, вироби з бісеру та інші)
художня кераміка
художній розпис (писанкарство, розпис на склі, дереві, тканині тощо)
традиційна дитяча іграшка та інші (художні вироби з соломи, паперова пластика, аплікація, творчі роботи з сірників та інші).

2. Фестивально-конкурсна програма проводиться лише живим виконанням (інструментальний супровід або фонограма «-1»).

3. Тривалість виступу аматорських колективів кожного клубного закладу під час 2-го етапу Фестивалю-конкурсу – 40 хвилин.

4. Виставки декоративно-ужиткового, образотворчого та фотомистецтва експонуються перед початком виступів художніх колективів району.

V. Критерії оцінювання

1. Виступи учасників Фестивалю-конкурсу оцінює Журі за 5 - бальною системою у кожному жанрі за такими основними критеріями:

1) у пісенному жанрі:
художньо-виконавський рівень та самобутність;
ступінь володіння засобами хорового виконавства;
артистичність та вокальна культура;
сценічна культура та естетика зовнішнього вигляду;
інтерпретація твору;
майстерне володіння навичками вокального мистецтва;
підбір репертуару відповідно до вікових та виконавських можливостей;

2) у фольклорному жанрі:
автентика виступу: використання діалектів місцевих говірок, збереження місцевих особливостей у манері виконання; костюми, етнографічна атрибутика і реквізит;

3) у музичному жанрі:
відповідність інтонаційним, стильовим жанровим ознакам музичного твору;
культура і виразність виконання;

володіння комплексом навичок інструментальної гри;
відчуття та розкриття характеру і змісту твору;

4) у хореографічному жанрі:
оригінальність постановки номера;
дотримання танцювальної лексики;
виконавська та авторська майстерність;
музичний і танцювальний матеріал;
естетика костюмів і реквізиту;
загальне артистичне враження;
якість музичного оформлення;

5) у театральному жанрі:
художній рівень репертуару;
режисерський задум і засоби його втілення;
динамічність мізансцен;
рівень виконавської майстерності;
якісність сценографії (декорації, світло, костюми, грим);
музичне та шумове оформлення;
володіння основами художнього читання;
чітка дикція;
розкриття головної думки і художніх образів твору;
володіння увагою глядачів;
сценічна культура та зовнішній вигляд;

6) у жанрі образотворчого та декоративно-ужиткового мистецтва:
художній рівень та індивідуальність виконання;
сучасна спрямованість роботи;
відповідність народним традиціям;
композиційна досконалість роботи, її жанрові різновидності;
відображення місцевого колориту;
багатство індивідуальних творчих прийомів;
якість оформлення робіт.

2. Під час проведення Фестивалю-конкурсу Журі має право призупинити виступ колективу-учасника, який не відповідає вимогам Положення або виходить за межі регламенту.

3. Рішенням Журі переможцем у кожному жанрі Фестивалю-конкурсу визначається колектив клубного, або шкільного закладу, який набрав найбільшу сумарну кількість балів.

4. При рівному розподілі голосів, голос голови Журі вважається вирішальним.

5. Зкладам культури, які представили різножанрову програму виступу на Фестивалі-конкурсі, до середнього балу додається 1 бал.

6. Оскарження рішення Журі здійснюється відповідно до чинного законодавства України.

VI. Підсумки Фестивалю-конкурсу та відзначення переможців

6.1. Лауреати, які посіли I, II, III місця отримують грошову винагороду у розмірі 30.000, 20.000 та 10.000 відповідно, які можуть бути витрачені на придбання музичної, звукопідсилюючої апаратури та придбання сценічних костюмів для клубних чи шкільних закладів.

VII. Фінансове забезпечення конкурсу

7.1. Конкурс є некомерційним заходом.

VII. Фінансові умови Фестивалю-конкурсу

7.1. Фестиваль-конкурс є некомерційним заходом, вступний внесок за участь у ньому не передбачений.

7.2. Фінансується із бюджету Миколаївської сільської ради.

7.3. Кошторис Фестивалю-конкурсу складається Організаторами та виконується після затвердження головою Миколаївської сільської ради.

7.4. Членам Жюрі за виконання своїх обов'язків може бути встановлена оплата в межах затверджених коштів, згідно з чинним законодавством України.

7.5. Фінансування Фестивалю-конкурсу здійснюється за рахунок: коштів місцевого бюджету; інших джерел та надходжень, не заборонених чинним законодавством (спонсорських коштів, внесків підприємств, організацій, добровільних внесків окремих осіб).

Секретар сільської ради

Вікторія НЕПІЙВОДА